

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Адаптированная рабочая программа по предмету **«Основы духовно-нравственной культуры народов России» для 5 класса**(слабослышащие и позднооглохшие обучающиеся) разработана на основе примерной программы по основам духовно-нравственной культуры народов России М.Т. Студеникина «Основы духовно-нравственной культуры народов России. «Основы светской этики» 5 класс. Сборник рабочих программ ФГОС», под ред. М.Т. Студеникина, допущенной Министерством образования и науки РФ, в соответствии с

1.Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями от 14.07.2022 года),

2.Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 31.05.2021 № 287.

3.Концепцией предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 29 апреля 2022 №2/22, опубликован на портале 15 июня 2022

и на основании следующих документов:

- Адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования слабослышащих и позднооглохших (в рамках ФГОС ООО 3 поколения)

- Годового календарного учебного плана-графика работы

- Положения о рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей)

Программа ориентирована на использование УМК, который включает в себя:

М.Т.Студеникин. «Основы духовно-нравственной культуры народов России. «Основы светской этики» 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций – 8-е изд.М.:ООО «Русское слово – учебник», 2020

ПСИХОФИЗИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕММ СЛУХА.

*Типы нарушений слуха*

Вся жизнь человека, его деятельность требуют постоянной ориентировки в окружающем мире,

которая во многом зависит от работы органов чувств. Люди получают с помощью органов

зрения большую часть информации ,и наименьшую – через слух, обоняние, осязание и др.

Когда мы воспринимаем окружающее, то слух во многом дополняет зрение и является

основнымв восприятии речи и музыки.

*Существуют основные типы нарушений слуха.*

Кондуктивная тугоухость – нарушение прохождения звука до внутреннего

уха (звукопроведения), причины которого находятся в наружном или среднем ухе. Такая

тугоухость обычно исправляется путем лечения или хирургическим путем.

При таком нарушении шумы и речь воспринимаются приглушенно, но качество

воспринимаемых звуков не меняется. Понимание речи ограничено, но при соответственном

усилении громкости возможно. Разборчивость речи значительно снижается в области

безударных слогов, окончаний слов, при этом восприятие ритмико-интонационных

особенностей в основном сохраняется. Контроль собственной речи сохраняется.

Сенсоневральная тугоухость – нарушение преобразования механических колебаний в

электрические импульсы во внутреннем ухе (звуковосприятия), стойкое и необратимое

поражение слуховых рецепторов (слуховых волосковых клеток) в улитке (кохлеа).

Сенсоневральная тугоухость может проявиться в любом возрасте, а причины нарушения

звуковосприятия – достаточно разнообразны.

Глухие – нарушение слуха не позволяет естественно воспринимать речь и самостоятельно

овладевать ею. В зависимости от состояния речи выделены дети без речи

– ранооглохшие, родившиеся с нарушенным слухом или потерявшие слух до начала речевого

развития. Вторая категория – дети с речью – позднооглохшие, потерявшие слух в период уже

сформированной речи.

Слабослышащие – частичное нарушением слуха, при котором возможно самостоятельное

речевое развитие( хоть минимум).

Существует медицинская классификация нарушений слуха, в которой выделяются

I, II, III и IV степени снижения слуха (тугоухости) и глухота.

Нарушение слуха – это не только количественное снижение возможности слухового

восприятия. Это необратимые стойкие изменения слуховой системы, влияющие на всё

психическое развитие ребенка.

Особенности восприятия речи окружающих детьми с нарушенным слухом

Существуют три способа восприятия речи: слухо-зрительный,

слуховой, зрительныйслухо-зрительный,

Основной способ восприятия устной речи детьми с нарушениями слуха – слухо-зрительный.

При занятиях с такими детьми необходимо учитывать эту особенность.

Слуховой способ восприятия речи - при котором ребенок слушает, не глядя на собеседника

(доступен только детям с незначительной степенью снижения слуха).

Зрительный способ восприятия речи чаще используют глухие дети, которые по артикуляции

собеседника частично воспринимают и понимают речь. Однако зрительное

Слухо-зрительный - основной способ восприятия устной речи детьми с нарушениями слуха .

Снижение слуха ведет к существенным отклонениям в развитии речи.

Глухие дети могут овладеть речью только в процессе специального коррекционного обучения.

Слабослышащие по сравнению с глухими могут самостоятельно накапливать словарный запас

и овладевать устной речью. Однако наилучшего результата эти дети достигают в процессе

специально организованного обучения.

Успешность овладения любым предметом, изучаемым в школе, зависит от уровня развития

речи.

Особенности познавательной сферы

Особенности внимания характеризуются следующим образом:

● сниженный объем внимания;

● меньшая устойчивость;;

● низкий темп переключения;

● трудности в распределении внимания.

Таким образом, особенности памяти детей с нарушениями слуха характеризуются следующим

образом:

● словесная память развита хуже, чем образная

● уровень развития словесной памяти зависит от объема словарного запаса.

Особенности мышления характеризуются следующим образом:

● преобладание наглядно-образного мышления над словесно-логическим;

● уровень развития словесно-логического мышления зависит от развития речи.

Особенности коммуникации с окружающими людьми

● плохо слышащий воспринимает речь окружающих легче, если он хорошо видит лицо

говорящего

● нередко ошибочные ответы или затруднения в ответах детей вызваны незнанием

лексических значений отдельных слов, незнакомой формулировкой высказывания,

непривычной артикуляцией собеседника;

● при ответе на вопрос: «Все ли понятно?» ребенок с нарушением слуха чаще ответит

утвердительно, даже если он его не понял;

● ребенку с нарушением слуха трудно воспринимать и понимать продолжительный монолог;

● испытывает значительные трудности в ситуации диалога ;

4

● у ребенка с нарушением слуха имеются психологические барьеры в общении со

слышащими.

Перед учителем встает задача вернуть устной речи ее жизненность, сделать эту речь

необходимой, понятной, естественной для ребенка и перестроить всю систему его

воспитания. Недоразвитие речи приводит к выпадению из коллектива, а выпадение из

коллектива тормозит одновременно и общественное воспитание, и речевое развитие.

.

Целями изучения учебного курса являются:

- формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение

культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов

этноконфессионального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения

и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур;

- создание условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционных

российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлежности

к многонациональному народу Российской Федерации;

- формирование и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разных

национальностей и вероисповеданий, а также способности к диалогу с представителями

других культур и мировоззрений;

- идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного,

исторического и цивилизационного развития страны.

Цели курса определяют следующие задачи:

- овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное значение для

формирования гражданской идентичности обучающегося;

- приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали и нравственности как

основополагающих элементах духовной культуры современного общества;

- развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных

норм для достойной жизни личности, семьи, общества, ответственного отношения к

будущему отцовству и материнству;

- становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовности

вести межличностный, межкультурный, межконфессиональный диалог при осознании и

сохранении собственной культурной идентичности;

- формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию знаний и

представлений, полученных на уроках литературы, истории, изобразительного искусства,

музыки;

- обучение рефлексии собственного поведения и оценке поведения окружающих через

развитие навыков обоснованных нравственных суждений, оценок и выводов;

- воспитание уважительного и бережного отношения к историческому, религиозному и

культурному наследию народов России;

- содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на

приоритете традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

- формирование патриотизма как формы гражданского самосознания через понимание роли

личности в истории и культуре, осознание важности социального взаимодействия,

гражданской идентичности для процветания общества в целом .

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Религиозные культуры народов России» направлен на реализацию целей Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования: формирование российской гражданской идентичности обучающихся, сохранение и развитие культурного разнообразия многонационального народа нашей страны, овладение духовными ценностями и культурой многонационального народа России. Курс должен способствовать формированию личностных характеристик обучающихся, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом: любящий свой край и своё Отечество, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции; осознающий и принимающий ценности многонационального российского народа, человечества.

Данный курс способствует углублению знаний, полученных в ходе освоения курса «Основы религиозных культур и светской этики» в начальной школе. В ходе изучения курса в основной школе обучающиеся значительно расширят свои знания об истории

возникновения религий, получивших распространение на территории нашей страны, глубже познакомятся с основами их вероучений, социальной доктриной, культурными традициями и ценностями.

В процессе изучения данного курса обучающиеся приходят к пониманию того, что религиозная культура есть основная составляющая общечеловеческих ценностей (добра, справедливости, милосердия, честности и др.), что духовность человека есть не что иное, как приоритет нравственных, интеллектуальных интересов над материальными, независимо от того, из какой социальной сферы (традиций, обычаев, веры) они были заимствованы и какому народу изначально принадлежат. Курс обогащает процесс воспитания в школе новым пониманием сущности российской культуры, развивающейся как сплав национальных традиций и религиозных верований.

**ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КОРРЕКЦИОННОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» не решает задачи подробного знакомства с разными религиями. Главное назначение предмета – развивать общую культуру обучающегося, формировать гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; воспитывать уважение к представителям разных национальностей и вероисповеданий.

Исходя из этого, главной особенностью этого курса является представление культурообразующего содержания духовно-нравственного воспитания. Именно культурообразующее «ядро» отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества. Прежде всего, речь идет о формировании у школьников представлений о вкладе разных религий в становление культуры общества, о роли различных конфессий в воспитании у подрастающего поколения нравственных ценностей. Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определенному этносу и конфессии, а с пониманием величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядочностью предшествующих поколений, с принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Программа обеспечивает достижение следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования:**

**Личностные результаты:**

готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками;

достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;

личностные  качества,  позволяющие  успешно  осуществлять  различную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

формирование  основ  российской  гражданской  идентичности,  понимания особой  роли  многонациональной  России  в  современном  мире;  воспитание  чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование ценностей многонационального российского общества;

 воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо                    от их возраста, национальности, вероисповедания;

понимание  роли  человека  в  обществе,  принятие  норм  нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

**Метапредметные результаты:**

**Познавательные:**

– характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;

–сравнивать  нравственные  ценности  разных  народов,  представленные  в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;

– различать культовые  сооружения разных религий;

– формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов.

**Коммуникативные:**

– рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России;

– кратко  характеризовать  нравственные  ценности  человека  (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.).

**Рефлексивные:**

– оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;

– анализировать  и  оценивать  совместную  деятельность  (парную,  групповую работу)    в  соответствии  с  поставленной  учебной  задачей,  правилами  коммуникации                              и делового этикета.

**Информационные:**

–  анализировать  информацию,  представленную  в  разной  форме  (в  том  числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства).

**Формирование ИКТ-компетентности учащихся**

- использовать источники информации — материалы на электронных носителях: находить информацию в индивидуальной информационной среде;

- использовать ИКТ-технологии для обработки, передачи, систематизации и презентации информации.

**Основы смыслового чтения и работа с текстом**

- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых процессов;

- собирать и фиксировать информацию, критически оценивать её достоверность (при помощи педагога);

- ставить репродуктивные вопросы (на воспроизведение материала) по изученному материалу

**3.      Содержание учебного предмета**

**Введение (1ч.)**

**Раздел 1. В мире культуры (2 ч.)**

Величие  российской  культуры.  Российская  культура  –  плод  усилий  разных народов.  Деятели  науки  и  культуры  –  представителей  разных  национальностей  (К. Брюллов,  И.  Репин,  К.  Станиславский,  Ш.  Алейхем,  Г.  Уланова,  Д.  Шостакович,  Р. Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрьзя, Ю. Рытхэу и др.).  Человек  –  творец  и  носитель  культуры.  Вне  культуры  жизнь  человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей,  упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

**Раздел 2. Нравственные ценности российского народа (15 ч.)**

«Береги  землю  родимую,  как  мать  любимую».  Представления  о  патриотизме  в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.). Жизнь  ратными  подвигами  полна.  Реальные  примеры  выражения патриотических  чувств  в  истории  России  (Дмитрий  Донской,  Кузьма  Минин,  Иван Сусанин,  Надежда  Дурова  и  др.).  Деятели  разных  конфессий  –  патриоты  (Сергий Радонежский,  Рабби  Шнеур-Залман  и  др.).  Вклад  народов  нашей  страны  в  победу  над фашизмом. В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах). «Плод  добрых  трудов  славен…».  Буддизм,  ислам,  христианство  о  труде  и трудолюбии. Люди  труда.  Примеры  самоотверженного  труда  людей  разной  национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.). Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками.  Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России.  Семья – хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность,  симпатия,  взаимопомощь  и  поддержка  –  главные  семейные  ценности.  О любви  и  милосердии  в  разных  религиях.  Семейные  ценности  в  православии,  буддизме, исламе,  иудаизме.  Взаимоотношения  членов семьи.  Отражение  ценностей  семьи  в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

**Раздел 3. Религия и культура (13 ч.)**

Роль  религии  в  развитии  культуры.  Вклад  религии  в  развитие  материальной и духовной культуры общества.  Культурное  наследие  христианской  Руси.  Принятие  христианства  на  Руси, влияние  Византии.  Христианская  вера  и  образование  в  Древней  Руси.  Великие  князья Древней  Руси  и  их  влияние  на  развитие  образования.  Православный  храм  (внешние особенности,  внутреннее  убранство). Духовная  музыка.  Богослужебное  песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы  в  сокровищницу  мировой  культуры.    Декоративно-прикладное  искусство народов,  исповедующих  ислам.  Мечеть  –  часть  исламской культуры.  Исламский календарь. Иудаизм  и  культура.  Возникновение  иудаизма.  Тора  –  Пятикнижие  Моисея. Синагога  –  молельный  дом иудеев.  Особенности  внутреннего  убранства  синагоги. Священная история иудеев  в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь. Культурные  традиции  буддизма.  Распространение  буддизма  в  России. Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

**Раздел 4. Как сохранить духовные ценности (2ч.)**

Забота  государства  о  сохранении  духовных  ценностей.  Конституционные гарантии  права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные  меценаты России.

**Раздел 5. Твой духовный мир. (2 ч.)**

Что  составляет  твой  духовный  мир.  Образованность  человека,  его  интересы, увлечения,  симпатии,  радости,  нравственные  качества  личности  –  составляющие духовного  мира.  Культура  поведения  человека.  Этикет  в  разных  жизненных  ситуациях. Нравственные качества человека.

**Раздел 3. Тематическое планирование**

1. **класс (34 ч)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **дата** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
|  | **Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»** | | | |
| 1 | Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной куль- туры народов России»? |  | Формирование и закрепление гражданского единства . Родина и Отечество . Традиционные ценности и ролевые модели . Традиционная семья . Всеобщий характер морали и нравственности . Русский язык и единое культурное пространство . Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России | *Формировать представление* об особенностях курса ««Основы духо но-нравственной культуры народов России» .  *Слушать* и *понимать* объяснения учителя по теме урока .  *Вести* самостоятельную работу с учебником |
| 2 | Наш дом — Россия |  | Россия — многонациональная страна.Многонациональный народ Российской Федерации . Россия как общий дом. Дружба народов | *Слушать* и *понимать* объяснения учителя по теме урока.  *Формировать представление* о необходимости и важности межнационального и межрелигиозного сотрудниче- ства, взаимодействия . |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | *Выполнять* задания на понимание и разграничение понятий по курсу |
| 3 | Язык и история |  | Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь | *Формировать* представления о языке как носителе духовно-нравственных смыслов культуры.  *Понимать* особенности коммуникативной роли языка.  *Слушать* и *анализировать* выступления одноклассников, *отбирать* и *сравнивать* учебный материал по нескольким источникам |
| 4 | Русский язык — язык общения и язык возможностей |  | Русский язык — основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культурообразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык | *Формировать* представление о русском языке как языке межнационального общения.  *Слушать* объяснения учителя, стараясь выделить главное.  *Объяснять* наблюдаемые в практике изучения языка явления |
| 5 | Истоки родной культуры |  | Что такое культура. Культура и природа . Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его | *Формировать* представление о том, что такое культура, об общих чертах в культуре разных народов. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **дата** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
|  |  |  | причины . Единство культурного пространства России | *Слушать* и *понимать* объяснения учителя по теме урока .  *Выполнять* задания на понимание и разграничение понятий по теме |
| 6 | Материальная культура |  | Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника . Связь между материальной культу- рой и духовно-нравственны- ми ценностями общества | *Формировать* представление о традиционных укладах жизни разных народов .  *Слушать* и *анализировать* выступления одноклассников .  *Работать* с учебником, *анализировать* проблемные ситуации |
| 7 | Духовная культура |  | Духовно-нравственная куль- тура . Искусство, наука, духовность . Мораль, нравственность, ценности . Художественное осмысление мира . Символ и знак . Духовная культура как реализация ценностей | *Формировать* представление о духов- ной культуре разных народов .  *Понимать* взаимосвязь между прояв- лениями материальной и духовной культуры .  *Выполнять* задания на понимание и разграничение понятий по теме .  *Учиться работать* с текстом и зри- тельным рядом учебника |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 8 | Культура и религия |  | Религия и культура . Что такое религия, её роль в жизни общества и человека . Государствообразующие религии Рос- сии . Единство ценностей в религиях России | *Формировать* представление о понятии «религия», *понимать* и *уметь объяснять*, в чём заключается связь культуры и религии .  *Слушат*ь объяснения учителя, *работать* с научно-популярной литературой по теме |
| 9 | Культура и образование |  | Зачем нужно учиться? Куль- тура как способ получения нужных знаний . Образование как ключ к социализации и духовно-нравственному раз- витию человека | *Понимать* смысл понятия «образование», *уметь объяснять* важность и не- обходимость образования для общества . *Слушат*ь объяснения учителя, *отбирать* и *сравнивать* учебные материалы по теме |
| 10 | Многообразие культур России *(практическое занятие)* |  | Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России | *Отбирать* материал по нескольким источникам, *готовить* доклады, *ра- ботать* с научно-популярной литературой .  *Слушать* выступления одноклассников |
|  | **Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»** | | | |
| 11 | Семья — хранитель духовных ценностей |  | Семья — базовый элемент общества . Семейные ценности, традиции и культура . Помощь сиротам как духовно- нравственный долг человека | *Понимать*, что такое семья, *формировать представление* о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного уклада у разных народов . |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **дата** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
|  |  |  |  | *Понимать* значение термина «поколение».  *Слушать* объяснения учителя, *шать* проблемные задачи |
| 12 | Родина начинается с семьи |  | История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество? | *Понимать* и *объяснять*, как и почему история каждой семьи тесно связана с историей страны, народа.  *Слушать* объяснения учителя, *разграничивать* понятия по теме, *систематизировать* учебный материал |
| 13 | Традиции семейного воспитания в России |  | Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи . Семейное воспитание как трансляция ценностей | *Понимать* и *объяснять*, что такое традиция, *уметь рассказывать* о традициях своей семьи, семейных традициях своего народа и других народов России.  *Уметь объяснять* и *разграничивать* основные понятия по теме. *Просма- тривать* и *анализировать* учебные фильмы, *работать* с раздаточным материалом |
| 14 | Образ семьи в культуре народов России |  | Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т. д.) о семье и семейных обязанностях. | *Знать* основные фольклорные сюже- ты о семье, семейных ценностях .  *Знать* и *понимать* морально-нрав ственное значение семьи . |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Семья в литературе и произ- ведениях разных видов ис- кусства | *Работать* с научно-популярной литературой, *просматривать* и *анализировать* учебные фильмы, *систематизировать* учебный материал |
| 15 | Труд в истории семьи |  | Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего тру- да . Роль нравственных норм в благополучии семьи | *Понимать*, что такое «семейный труд», *сознавать* и *характеризовать* важного общего семейного труда для укрепления целостности семьи .  *Слушать* объяснения учителя, *самостоятельно работать* с учебником |
| 16 | Семья в современном мире  *(практическое занятие)* |  | Рассказ о своей семье (с ис- пользованием фотографий, книг, писем и др .) . Семейное древо . Семейные традиции | *Понимать*, почему важно изучать и хранить историю своей семьи, передавать её следующим поколениям .  *Готовить* доклад, сообщение; *создавать* семейное древо; *отбирать* и *сравнивать* материал из нескольких источников |
|  | **Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»** | | | |
| 17 | Личность — общество — культура |  | Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно- нравственных ценностей | *Знать*, что такое гуманизм, *понимать*, что делает человека человеком и какие проявления людей можно на- звать гуманными .  *Работать* с научно-популярной литературой, *уметь разграничивать* понятия, *осваивать* смысловое чтение (решать текстовые задачи) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **дата** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| 18 | Духовный мир человека . Че- ловек — творец культуры |  | Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре.  Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур. Созидательный труд. Важность тру- да как творческой деятельности, как реализации | *Понимать* и *объяснять* значение слова «человек» в контексте духовно- нравственной культуры.  *Слушать объяснения* учителя, *работать* с учебником, *уметь понимать* и *разграничивать* основные понятия по теме |
| 19 | Личность и духовно-нравственные ценности |  | Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопо- мощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким | *Понимать* и *объяснять*, что такое мораль и нравственность, любовь к близким.  *Показывать* на примерах важность таких ценностей как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба и др.  *Разграничивать* и *определять* основные понятия, *решать* текстовые задачи, *работать* с учебником |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тематический блок 4. «Культурное единство России»** | | | | |
| 20 | Историческая память как духовно-нравственная цен- ность |  | Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества . Важность исторической памяти, недопустимость её фальси- фикации . Преемственность поколений | *Объяснять* смысл термина «история», *понимать* важность изучения истории .  *Понимать* и *объяснять,* что такое историческая память, как история каждой семьи связана с историей страны .  *Работать* с учебником, *выделять* и *определять* основные понятия, *слу- шать* и *анализировать* выступления одноклассников |
| 21 | Литература как язык куль туры |  | Литература как художественное осмысление действительности . От сказки к роману . Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность | *Понимать* особенности литературы, её отличия от других видов художе- ственного творчества*.*  *Объяснять* средства выражения духовного мира человека, его морали и нравственности в произведениях литературы .  *Слушать* объяснения учителя, *работать* с художественной литературой, изучать и анализировать источники |
| 22 | Взаимовлияние культур |  | Взаимодействие культур . Межпоколенная и межкультурная трансляция . Обмен | *Иметь представление* о значении терминов «взаимодействие культур»,  «культурный обмен» . |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **дата** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
|  |  |  | ценностными установками и идеями . Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей | *Понимать* и *объяснять* важность со- хранения культурного наследия .  *Слушать* объяснения учителя, *пони- мать* и *разграничивать* понятия, *отбирать* и *сравнивать* материал по нескольким источникам |
| 23 | Духовно-нравственные цен ности российского народа |  | Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России | *Уметь объяснять* значение основных понятий, отражающих духовно-нрав- ственные ценности .  *Осознавать* их и *защищать* в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества .  *Слушать* объяснения учителя, *работать* с учебником (смысловое чтение) |
| 24 | Регионы России: культурное многообразие |  | Исторические и социальные причины культурного разноо- бразия . Каждый регион уни- кален . | *Понимать* принципы федеративного устройства России, *объяснять* понятие «полиэтничность» . |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Малая Родина — часть общего Отечества | *Понимать* ценность многообразия культурных укладов народов России . *Уметь рассказывать* о культурном своеобразии своей малой родины .  *Слушать* и *анализировать* выступления одноклассников, *работать* с источниками |
| 25 | Праздники в культуре народов России |  | Что такое праздник? Почему праздники важны . Празд- ничные традиции в России . Народные праздники как па- мять культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов | *Понимать* и *объяснять*, что такое  «народный праздник» .  *Уметь рассказывать* о праздничных традициях разных народов и своей се мьи .  *Понимать* и *объяснять* нравственный смысл народного праздника .  *Работать* с учебником, *просматривать* и *анализировать* учебные фильмы |
| 26 | Памятники в культуре народов России |  | Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные .  Культура как память . Музеи . Храмы . Дворцы . Исторические здания как свидетели истории . Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России | *Устанавливать связь* между историей памятника и историей края .  *Характеризовать* памятники истории и культуры .  *Понимать* нравственный и научный смысл краеведческой работы .  *Слушать* объяснения учителя, *работать* с научно-популярной литературой, *просматривать* и *анализировать* учебные фильмы |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **дата** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| 27 | Музыкальная культура на- родов России |  | Музыка . Музыкальные про- изведения . Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми . Народные инструменты . История народа в его музыке и инструментах | *Понимать* особенности музыки как вида искусства .  *Знать* и *называть* основные темы музыкального творчества народов России, *понимать*, как история наро- да отражается в его музыке .  *Слушать* объяснения учителя, *работать* с научно-популярной литературой, *просматривать* и *анализировать* учебные фильмы |
| 28 | Изобразительное искусство народов России |  | Художественная реальность . Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству . Храмовые росписи и фольклорные орнаменты . Живопись, графика . Выдающиеся художники разных на- родов России | *Понимать* и *объяснять* особенности изобразительного искусства как вида художественного творчества .  *Понимать* и *обосновывать* важность искусства как формы трансляции культурных ценностей .  *Знать* и *называть* основные темы искусства народов России .  *Слушать* объяснения учителя, *работать* с научно-популярной литературой, *просматривать* и *анализировать* учебные фильмы |
| 29 | Фольклор и литература на- родов России |  | Пословицы и поговорки . Эпос и сказка . Фольклор как | *Понимать*, что такое национальная литература . |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности . Национальная литература . Богатство культуры народа в его литературе | *Объяснять* и *показывать* на примерах, как произведения фольклора отражают историю народа, его духовно- нравственные ценности .  *Отбирать* и *сравнивать* материал из нескольким источникам, *решать* текстовые задачи, *слушать* и *анализировать* выступления одноклассников |
| 30 | Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом *(практическое*  *занятие)* |  | Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона . Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников | *Отбирать* и *сравнивать* учебный материал по нескольким источникам, *решать* текстовые задачи, *слушать* и *анализировать* выступления одноклассников, *работать* с научно-популярной литературой |
| 31 | Культурная карта России  *(практическое занятие)* |  | География культур России . Россия как культурная кар- та . Описание регионов в соответствии с их особенностями | *Отбирать* и *сравнивать* несколько источников, *решать* текстовые зада- чи, *слушать* и *анализировать* выступления одноклассников, *работать* с научно-популярной литературой |
| 32 | Единство страны — залог будущего России |  | Россия — единая страна . Русский мир . Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно- нравственные ценности наро- дов России | *Понимать* и *объяснять* значение общих элементов и черт в культуре разных народов России для обоснования её культурного, экономического единства .  *Слушать* объяснения учителя, *систематизировать* учебный материал |

**Календарно-тематическое планирование.**

**Основы духовно-нравственной культуры народов России. 5класс**

**5 класс (34 час.)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **к-во час.** | **дата по плану** | | | | | **дата факт.** |
| **Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом» - 10ч.** | | | | | | | | |
| 1 | Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»? | 1 |  | | | | | - |
| 2 | Наш дом — Россия | 1 |  | | | | |  |
| 3 | Язык и история | 1 |  | | | | |  |
| 4 | Русский язык — язык общения и язык возможностей | 1 |  | | | | |  |
| 5 | Истоки родной культуры | 1 |  | | | | |  |
| 6 | Материальная культура | 1 |  | | | | |  |
| 7 | Духовная культура | 1 |  | | | | |  |
| 8 | Культура и религия |  | |  | | | |  |
| 9 | Культура и образование |  | |  | | | |  |
| 10 | Многообразие культур России *(практическое занятие)* |  | |  | | | |  |
| **Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности» - 6 ч.** | | | | | | | | |
| 11 | Семья — хранитель духовных ценностей | 1 | |  | | | |  |
| 12 | Родина начинается с семьи | 1 | |  | | | |  |
| 13 | Традиции семейного воспитания в России | 1 | |  | | | |  |
| 14 | Образ семьи в культуре народов России | 1 | | |  | | |  |
| 15 | Труд в истории семьи | 1 | | |  | | |  |
| 16 | Семья в современном мире  *(практическое занятие)* | 1 | | |  | | |  |
| **Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности» - 3 ч.** | | | | | | | | |
| 17 | Личность — общество — культура | 1 | | |  | | |  |
| 18 | Духовный мир человека. Человек — творец культуры | 1 | | |  | | |  |
| 19 | Личность и духовно-нравственные ценности | 1 | | |  | | |  |
| **Тематический блок 4. «Культурное единство России» - 16ч** | | | | | | | | |
| 20 | Историческая память как духовно-нравственная ценность | 1 | | |  | | |  |
| 21 | Литература как язык куль туры | 1 | | |  | | |  |
| 22 | Взаимовлияние культур | 1 | | |  | | |  |
| 23 | Духовно-нравственные ценности российского народа | 1 | | | |  | |  |
| 24 | Регионы России: культурное многообразие | 1 | | | |  | |  |
| 25 | Праздники в культуре народов России | 1 | | | |  | |  |
| 26 | Памятники в культуре народов России | 1 | | | |  | |  |
| 27 | Музыкальная культура народов России | 1 | | | |  | |  |
| 28 | Изобразительное искусство народов России | 1 | | | | |  |  |
| 29 | Фольклор и литература народов России | 1 | | | | |  |  |
| 30 | Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом *(практическое занятие)* | 1 | | | | |  |  |
| 31 | Культурная карта России  *(практическое занятие)* | 1 | | | | |  |  |
| 32 | Единство страны — залог будущего России | 1 | | | | |  |  |
| 33 | Урок повторения и обобщения | 1 | | | | |  |  |
| 34 | Промежуточная аттестация | 1 | | | | |  |  |